

### [Sawik Schuster geht zum Kanal "Inter"](#)

**07.04.2007**

Die Zeitung [Kommersant-Ukraine](#) meldete gestern, dass der durch seine Polittalkshow "Swoboda Slowa" beim Sender ICTV bekannte russische Fernsehjournalist Sawik Schuster eine mündliche Vereinbarung mit der Leitung des Senders "Inter" getroffen hat. Diese betrifft den Wechsel des Journalisten, der beim ukrainischen Marktführer mehrere Projekte auch von politisch-gesellschaftlicher Natur übernehmen wird.

Die Zeitung [Kommersant-Ukraine](#) meldete gestern, dass der durch seine Polittalkshow "Swoboda Slowa" beim Sender ICTV bekannte russische Fernsehjournalist Sawik Schuster eine mündliche Vereinbarung mit der Leitung des Senders "Inter" getroffen hat. Diese betrifft den Wechsel des Journalisten, der beim ukrainischen Marktführer mehrere Projekte auch von politisch-gesellschaftlicher Natur übernehmen wird.

Die von ihm momentan geleitete Polittalkshow [Swoboda Slowa](#) wird demnach noch bis zum Ende der Saison im Juni auf ICTV weitergeführt. Ob das Format in gleicher Form auf dem Kanal "Inter" fortgesetzt wird, darüber wurde noch nichts bekannt.

Experten konstatieren, dass der Deal für beide Seiten sehr profitabel ist, da Schuster bei dem großen Kanal "Inter" mehr Möglichkeiten hat für die Umsetzung journalistischer Projekte. Dem Sender "Inter" hilft der Bekanntheitsgrad des Journalisten seine Marktposition auszubauen und neue Nischen im Fernsehmarkt zu besetzen.

Schuster, welcher seine Fernsehkarriere mit der Talkshow "Swoboda Slowa" bei dem russischen Kanal NTW begann, kündigte nach Differenzen mit der Programmleitung von NTW vor der Übernahme des Senders durch Gasprom Media. Seit September 2005 leitet er die politische Talkshow "Swoboda Slowa" jeden Freitag auf dem Sender des ukrainischen Milliardärs Wiktor Pintschuk ICTV, welche zu einem Quotenrenner wurde. Etwas später übernahm er noch die Moderation der Fußballsendung "Dritte Halbzeit".

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

**Namensnennung.** Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

**Keine kommerzielle Nutzung.** Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

**Weitergabe unter gleichen Bedingungen.** Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

**Haftungsausschluss**

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.