

### [Ein Krimtatar wurde in der Nähe von Simferopol entführt](#)

**19.03.2023**

Unbekannte haben den Krimtataren Tair Seydametov im Bezirk Simferopol auf der vorübergehend besetzten Krim entführt. Dies berichtete die öffentliche Organisation Crimean Solidarity am Sonntag, den 19. März.

*Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.*

???

Unbekannte haben den Krimtataren Tair Seydametov im Bezirk Simferopol auf der vorübergehend besetzten Krim entführt. Dies berichtete die öffentliche Organisation Crimean Solidarity am Sonntag, den 19. März.

Es wird angegeben, dass Seydametov am 17. März seinen Cousin im Dorf Ukromnoye besuchte.

„Der Cousin bemerkte, dass ein PKW, ein SUV, sehr lange an der Straße stand & Tair hat nicht darauf geachtet. Als mein Bruder sagte, dass Autos normalerweise nicht so lange bleiben, hielt eine weiß getönte Gazelle an, in der sechs oder sieben Personen saßen. Mein Cousin stieg aus und sie sagten zu ihm: „Ruf Tair an. Zuerst wollte er nicht antworten. Daraufhin sagten sie, sie wüssten, dass Tair dort war, legten Beweise vor und Tair kam heraus. Sie vergewisserten sich, dass er es war, und setzten ihn ins Auto“, sagte Seydametovs Schwester.

Gegen Mitternacht rief Tair Seydametov seine Mutter an und sagte, dass er „nach Sewastopol gefahren sei, um dort zu übernachten, und dass er am Morgen zurück sein würde. Bisher ist er jedoch noch nicht nach Hause zurückgekehrt.

Die Verwandten des Krimtataren schrieben eine Erklärung an den Föderalen Sicherheitsdienst der Russischen Föderation. Sie sagten, dass sie innerhalb eines Monats geprüft werden würde &

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 233

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

**Namensnennung.** Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

**Keine kommerzielle Nutzung.** Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

**Weitergabe unter gleichen Bedingungen.** Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

**Haftungsausschluss**

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.