

## [Explosionen in Melitopol ertönten im Depot - Bürgermeister](#)

**02.04.2023**

Am Sonntagmorgen, dem 2. April, gab es in Melitopol eine Reihe von Explosionen. Insbesondere waren mindestens sechs Explosionen auf dem Gelände des Lokomotivdepots zu hören, wo der Feind seine Reparaturbasis für militärische Ausrüstung eingerichtet hat. Dies erklärte das Stadtoberhaupt, Iwan Fjodorow, während der Ausstrahlung des nationalen Rundfunksenders United News.

*Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.*

???

Am Sonntagmorgen, dem 2. April, gab es in Melitopol eine Reihe von Explosionen. Insbesondere waren mindestens sechs Explosionen auf dem Gelände des Lokomotivdepots zu hören, wo der Feind seine Reparaturbasis für militärische Ausrüstung eingerichtet hat. Dies erklärte das Stadtoberhaupt, Iwan Fjodorow, während der Ausstrahlung des nationalen Rundfunksenders United News.

„Gegen 9.30 Uhr waren mindestens sechs Explosionen auf dem Gebiet des vorübergehend besetzten Melitopol zu hören. Alle Explosionen ereigneten sich auf dem Gelände des Melitopol-Depots, wo der Feind seine Reparaturbasis für militärische Ausrüstung sowie ein Treibstoff- und Munitionsdepot eingerichtet hat. Dies ist die zweite Runde von Explosionen in dieser Woche, die Explosionen begannen bereits am Montag“, sagte der Beamte.

Er wies darauf hin, dass infolge der Explosionen in dieser Woche in einer der Werkstätten das Dach des Depots vollständig zerstört wurde, wodurch die in Reparatur befindliche Ausrüstung beschädigt wurde.

Wir sprechen von Dutzenden von Einheiten feindlicher Ausrüstung sowie von Dutzenden ausgeschiedener russischer Soldaten. Zu den Explosionen von heute Morgen erklärte der Bürgermeister, er warte auf Informationen über feindliche Opfer&

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 209

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwaltsgesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.