

[Auf der Krim werden Geräusche von Explosionen gemeldet](#)

21.09.2023

In der Nacht zum Donnerstag, den 21. September, waren auf der vorübergehend besetzten Krim Explosionen zu hören. Sie waren in Sewastopol, Evpatoria, Simferopol und im Bereich des Flugplatzes in Nowofedorowka, Tschernomorskoje zu hören, schreibt der Telegram-Kanal Crimean Wind.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

In der Nacht zum Donnerstag, den 21. September, waren auf der vorübergehend besetzten Krim Explosionen zu hören. Sie waren in Sewastopol, Evpatoria, Simferopol und im Bereich des Flugplatzes in Nowofedorowka, Tschernomorskoje zu hören, schreibt der Telegram-Kanal Crimean Wind.

Augenzeugen berichten über den Flug der Drohnen.

In dem Netzwerk schreiben sie, dass die russische Flugabwehr arbeitet, vorläufig handelt es sich um das System Pantsir-S1.

„In der Nähe von Simferopol ist es auch turbulent, arbeitet rosAir defense&. In der Gegend des Dorfes. Molochnoye Dorf. Uytutnoe in der Nähe von Yevpatoria schießt Pantsir-S1, berichten Augenzeugen“, heißt es in der Veröffentlichung“.

Vertreter der Besatzung „Verwaltung“ und Gauleiter den Vorfall bisher nicht in irgendeiner Weise zu kommentieren.

Die Ukraine hat die Möglichkeit, die vorübergehend besetzte Krim mit Hilfe von Waffen, über die sie bereits verfügt, von den Russen zu befreien.

Erinnern Sie sich, die Streitkräfte der Ukraine haben zwei russische Schiffe im Schwarzen Meer getroffen. Dabei handelte es sich um Patrouillenschiffe vom Typ Wassili Bykow. Sie wurden im südwestlichen Teil des Schwarzen Meeres angegriffen.

Am 13. September wurden ein großes Landungsschiff Minsk und ein U-Boot Rostow-am-Don in Sewastopol mit Raketen angegriffen.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 232

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.