

[Die Invasoren planen, kulturelle Werte aus Sewastopol zu entfernen](#)

24.09.2023

Die Invasoren planen, kulturelle Werte aus den Museen von Sewastopol von der Krim in die Russische Föderation zu bringen. Sie planen, sie unter dem Vorwand der „Evakuierung der Bevölkerung“ zu stehlen, berichtete Radio Liberty am Samstag, den 23. September.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

Die Invasoren planen, kulturelle Werte aus den Museen von Sewastopol von der Krim in die Russische Föderation zu bringen. Sie planen, sie unter dem Vorwand der „Evakuierung der Bevölkerung“ zu stehlen, berichtete Radio Liberty am Samstag, den 23. September.

Es wird darauf hingewiesen, dass eine solche Aufgabe von der Besatzungsverwaltung der Halbinsel an die lokalen Notfallhelfer gestellt wurde.

Auf der Website des so genannten „Ministeriums für Notfälle“ wurden die Rettungskräfte daran erinnert, dass eine ihrer Aufgaben „nicht nur die Evakuierung der Bevölkerung, sondern auch der kulturellen Werte“ ist.

„Die dritte und wichtigste Aufgabe des Zivilschutzes ist die Evakuierung der Bevölkerung, der materiellen und kulturellen Werte in sichere Gebiete“, zitiert die Publikation Meldungen auf der Seite.

Nach Angaben der Krim-Nothelfer besteht die Aufgabe in der „Planung, Vorbereitung und Durchführung der Evakuierung, der Vorbereitung von sicheren Gebieten für die Unterbringung der Bevölkerung sowie der Schaffung und Organisation der Aktivitäten der Evakuierungsorgane“.

Erinnern Sie sich, am 22. September wurde im vorübergehend besetzten Sewastopol das Hauptquartier der Schwarzmeerflotte der Russischen Föderation angegriffen. Nach Angaben der Hauptdirektion des Geheimdienstes wurden mindestens neun Mitglieder des russischen Hauptquartiers getötet und 16 verwundet. Unter letzteren sind einige russische Generäle.

Ukrainer werden aufgefordert, die Krim zu verlassen

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 236

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.