

## [In Mariupol zum ersten Mal in einem Jahr sah die feindliche Installation Serpent Gorynych - Rathaus](#)

**11.01.2024**

Bewohner der vorübergehend besetzten Stadt Mariupol haben zum ersten Mal seit einem Jahr einen selbstfahrenden Minenräumraketenwerfer UR-77 Serpent Gorynych auf den Straßen der Stadt gesehen. Dies erklärte der Berater des Bürgermeisters von Mariupol Peter Andrjuschtschenko in Telegram.

*Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.*

???

Bewohner der vorübergehend besetzten Stadt Mariupol haben zum ersten Mal seit einem Jahr einen selbstfahrenden Minenräumraketenwerfer UR-77 Serpent Gorynych auf den Straßen der Stadt gesehen. Dies erklärte der Berater des Bürgermeisters von Mariupol Peter Andrjuschtschenko in Telegram.

„Wir fixieren die Bewegung der Systeme Serpent Gorynych in Mariupol als Teil einer Kolonne entlang des Schewtschenko Boulevards und in Begleitung der Militärkommandantur“, sagte der Beamte.

Er fügte hinzu, dass die Installation Eindringlinge aus der Richtung Nikolsk gebracht und in den Bezirk Kalmius von Mariupol bewegt.

„Das Wahrscheinlichste für die Reparatur, in der Reparaturbasis auf der Topolina Straße in der Gegend von Ilyich MMK. Zum ersten Mal für eine solche Klasse von militärischer Ausrüstung im letzten Jahr“, schlägt Andrjuschtschenko vor.

Der UR-77 oder Meteorit (Serpent Gorynych) ist ein sowjetisches Kampffahrzeug, ein selbstangetriebener Minenräumraketenwerfer des Modells 1977, der auf der selbstangetriebenen Haubitze 2S1 oder Gvozdik basiert. Er wurde seit 1978 in Serie produziert.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 190

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

**Namensnennung.** Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

**Keine kommerzielle Nutzung.** Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

**Weitergabe unter gleichen Bedingungen.** Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

**Haftungsausschluss**

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.