

[Eurovision 2024: Ukraine führt bei den Vorhersagen der Buchmacher](#)

05.02.2024

Die Ukraine hat die meisten Chancen, den Eurovision Song Contest 2024 zu gewinnen. Diese Daten der Buchmacher mit Stand vom Sonntagabend, 4. Februar, wurden von der Eurovisions-Website veröffentlicht.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

Die Ukraine hat die meisten Chancen, den Eurovision Song Contest 2024 zu gewinnen. Diese Daten der Buchmacher mit Stand vom Sonntagabend, 4. Februar, wurden von der Eurovisions-Website veröffentlicht.

So hat die Ukraine nach den gesammelten Vorhersagen der Buchmacher am Sonntagabend die höchsten Chancen (16%).

Wie bereits erwähnt, sind die Gewinnquoten die Umrechnung der Quoten der Buchmacher in eine prozentuale Erfolgchance für jedes Ergebnis.

Es ist jedoch erwähnenswert, dass bis zum 4. Februar erst 10 der 37 teilnehmenden Länder ihre Songs vorgestellt haben und dass sich die Prognosen noch ändern können.

Der 68. Song Contest wird in Malmö, Schweden, stattfinden. Das erste und zweite Halbfinale findet am 7. und 9. Mai statt (die Ukraine wird im ersten Halbfinale der Eurovision auftreten), das große Finale am 11. Mai.

Wir erinnern daran, dass am Sonntag die Ergebnisse der Abstimmung im Finale der Nationalen Auswahl für die Eurovision 2024 bekannt gegeben wurden, die am Vortag stattfand. Den Berechnungen zufolge wird die Ukraine bei dem Wettbewerb mit 68 Liedern von alyona alyona & Jerry Heil mit der Komposition Teresa & Maria vertreten.

Zuvor hatten die Buchmacher vorausgesagt, dass Jerry Heil und Aljona Aljona die Gewinner der ukrainischen Nationalauswahl sein würden.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 234

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.