

### [Ein junger Mann über die Angriffe in Frankivsk: Ich wollte high werden](#)

03.03.2024

Polizeibeamte haben zwei junge Männer identifiziert, die in Angriffe auf ältere Menschen in Iwano-Frankivsk verwickelt waren, berichtet der Pressedienst der Nationalen Polizei in der Region Iwano-Frankivsk.

*Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.*

???

Polizeibeamte haben zwei junge Männer identifiziert, die in Angriffe auf ältere Menschen in Iwano-Frankivsk verwickelt waren, berichtet der Pressedienst der Nationalen Polizei in der Region Iwano-Frankivsk.

Die Gesetzeshüter haben auch ein Videogeständnis eines der Festgenommenen veröffentlicht. Der junge Mann sagte, dass weder er noch seine Bekannten, die zusammen mit ihm Passanten angegriffen haben, irgendwelchen Jugendbewegungen oder Organisationen angehören.

„Ich und meine Bekannten, die in dem Video zu sehen sind, haben nichts mit politischen Parteien, religiösen oder sozialen Bewegungen zu tun. Meine Bekannten und ich haben uns entschlossen, sozusagen nur einen ‚Hype‘ im Netz zu machen. Wir wollten niemandem Schaden zufügen und alle unsere Schläge wurden größtenteils imitiert“, sagte der Verhaftete.

Die Polizei fügte hinzu, dass der Vater des mutmaßlichen Hooligans ein aktiver Soldat der Streitkräfte der Ukraine ist, ein Freiwilliger.

Die Polizei ermittelt auch den Aufenthaltsort der zweiten Person und die Identität der dritten Person. Eines der Opfer hat der Polizei bereits die in dem Video genannten Fakten bestätigt. Die Identitäten der anderen Opfer werden derzeit ermittelt.

Die Staatsanwaltschaft der Stadt Iwano-Frankivsk übernimmt die Verfahrensführung in Strafverfahren.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 218

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

**Namensnennung.** Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

**Keine kommerzielle Nutzung.** Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

**Weitergabe unter gleichen Bedingungen.** Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

**Haftungsausschluss**

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.