

## [Odessa wird von den Shaheds angegriffen](#)

10.03.2024

Am Abend des Samstag, 9. März, greifen russische Truppen erneut den Süden der Ukraine mit Drohnen an. In Odessa waren Explosionen zu hören.

*Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.*

???

Am Abend des Samstag, 9. März, greifen russische Truppen erneut den Süden der Ukraine mit Drohnen an. In Odessa waren Explosionen zu hören.

„In verschiedenen Bezirken der Stadt waren Kanonade und Explosionen zu hören“, berichtet die Lokalzeitung Dumskaya.

Es wird auch über die aktive Arbeit der Flugabwehr berichtet.

Überwachungskanäle schreiben, dass sich etwa 4-6 Shaheds auf Odessa zubewegen, zum Teil vom Meer aus, zum Teil aus westlicher Richtung.

Die Luftwaffe hat wegen eines Drohnenangriffs in den südlichen und östlichen Regionen einen Luftalarm ausgerufen. Es werden mehrere Gruppen von Shahedin gemeldet.

Insbesondere bewegt sich eine Gruppe von Shahedin aus der Region Cherson in Richtung der Region Mykolajiw. Eine andere Gruppe nähert sich vom Schwarzen Meer her Odessa. Auch Shaheds aus der Region Mykolajiw bewegen sich in Richtung der Region Kirowohrad. Eine weitere Gruppe fliegt von Süden her in die Region Mykolajiw.

Unterdessen wurde in den Regionen Charkiw und Poltawa eine Raketengefahr ausgerufen.

Wir erinnern daran, dass Russland gestern Abend das Territorium der Ukraine mit 15 Kamikaze-Drohnen angegriffen hat. Die Luftverteidigungskräfte haben 12 „Shaheds“ zerstört.

Wie wir bereits berichteten, zerstörte eine russische Kamikaze-Drohne in der Nacht zum 2. März einen ganzen Eingang eines mehrstöckigen Gebäudes in Odessa.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 236

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

**Namensnennung.** Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

**Keine kommerzielle Nutzung.** Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

**Weitergabe unter gleichen Bedingungen.** Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

**Haftungsausschluss**

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.