

## [Russische Drohnen haben unterschiedliche Klangeigenschaften - Humenjuk](#)

15.03.2024

Die Leiterin des gemeinsamen Pressezentriums des Einsatzführungskommandos Süd, Natalija Humenjuk, sagte, dass einige von Russland gestartete Shahed-Drohnen möglicherweise einen verstärkten Sprengkopf haben. Darüber hinaus haben russische Drohnen oft andere Klangeigenschaften. Dies erklärte sie in der Sendung des TV-Marathon.

*Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.*

???

Die Leiterin des gemeinsamen Pressezentriums des Einsatzführungskommandos Süd, Natalija Humenjuk, sagte, dass einige von Russland gestartete Shahed-Drohnen möglicherweise einen verstärkten Sprengkopf haben. Darüber hinaus haben russische Drohnen oft andere Klangeigenschaften. Dies erklärte sie in der Sendung des TV-Marathon.

„Wir wissen noch nicht, ob die Shahed-Drohnen über einen verstärkten Gefechtskopf verfügen, insbesondere was die Drohne betrifft, die am 2. März ein mehrstöckiges Gebäude in Odessa getroffen hat. Aber es gibt Vermutungen von Spezialisten, dass einige von ihnen wahrscheinlich einen verstärkten Kampfteil haben“, sagte Humenjuk.

Shahed-Drohnen sind überwiegend in dunkleren Farben lackiert, um der Farbe des Nachthimmels zu entsprechen, sagte sie.

„Sie haben oft unterschiedliche Klangcharakteristiken: etwas lauter, etwas leiser verschiedene Modifikationen, offensichtlich auf unterschiedliche Art und Weise. Es gibt Hinweise darauf, dass (die Angreifer Anm. d. Red.) herausfinden, wie sie effektiver vorgehen können“, so Humenjuk.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 178

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

**Namensnennung.** Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

**Keine kommerzielle Nutzung.** Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

**Weitergabe unter gleichen Bedingungen.** Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

**Haftungsausschluss**

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.