

[In Krywyj Rih hat ein Mann in der Nähe des Heldendenkmals defäkiert](#)

15.04.2024

In Krywyj Rih hat ein Mann in der Nähe des Denkmals für gefallene Soldaten defäkiert. Das Video des Vorfalls wurde vor kurzem in lokalen Telegram-Kanälen verbreitet.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

In Krywyj Rih hat ein Mann in der Nähe des Denkmals für gefallene Soldaten defäkiert. Das Video des Vorfalls wurde vor kurzem in lokalen Telegram-Kanälen verbreitet.

Das Video zeigt einen Mann, der zwischen zwei Ständern steht, die den gefallenen Verteidigern von Krywyj Rih gewidmet sind, und der anscheinend die Notdurft verrichtet. Nach Angaben des Mannes ist es klar, dass er den Kameramann kennt. Er bittet darum, ihn nicht zu filmen und das Video zu löschen.

Die Polizei bestätigte, dass es am 12. April gegen 23 Uhr zu „Hooligan-Aktionen“ am Heldendenkmal kam. Die Identität des Mannes ist geklärt. Er war, wie die Polizei feststellte, zum Zeitpunkt der Aufnahmen betrunken.

Aufgrund dieser Tatsache hat die Polizei Informationen im ERDR unter Teil 1 des Artikels 296 des Strafgesetzbuches der Ukraine, d.h. für Rowdytum, eingetragen.

Die Strafverfolgungsbehörden haben ein Ermittlungsverfahren wegen Behinderung der Arbeit des Journalisten in Krywyj Rih, Region Dnipropetrowsk, eingeleitet.

In Bulgariens Hauptstadt Sofia haben Unbekannte ein Denkmal für Taras Schewtschenko mit Farbe besprüht.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 203

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.