

["Ankunft" in Sewastopol: eine Rakete hat einen Dampfer getroffen](#)

21.04.2024

Ein Video mit den ersten Aufnahmen der „Ankunft“ auf der besetzten Krim in der Bucht von Sewastopol ist im Netz aufgetaucht. Insbesondere hat es der Journalist Yuri Butussow am Sonntag, den 21. April, auf seinem Telegram-Kanal veröffentlicht.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

Ein Video mit den ersten Aufnahmen der „Ankunft“ auf der besetzten Krim in der Bucht von Sewastopol ist im Netz aufgetaucht. Insbesondere hat es der Journalist Yuri Butussow am Sonntag, den 21. April, auf seinem Telegram-Kanal veröffentlicht.

„Die Rakete ist in den Dampfer gefahren! Sehen Sie, es brennt! Ich habe also einen zweiten Geburtstag!“, erklärte der Autor des Videos hinter den Kulissen.

Der Journalist erinnerte daran, dass seit dem Morgen auf der vorübergehend besetzten Krim Explosionen gemeldet wurden.

Der örtliche Gauleiter Razvozhayev behauptete einen Angriff durch eine „reflektierende Anti-Schiffs-Rakete“. Der Quasi-Beamte behauptete, dass die Trümmer angeblich „ein kleines Feuer“ verursacht hätten.

Wie wir bereits berichteten, meldeten russische soziale Medien am Sonntagmorgen, den 21. April, Explosionen in Sewastopol.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 159

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.