

[Auf dem Flugplatz Belbek auf der Krim waren Explosionen zu hören](#)

16.05.2024

In der Nacht zum 16. Mai explodierte das wichtigste Raketen- und Artilleriedepot auf dem Militärflugplatz Belbek auf der vorübergehend besetzten Krim

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels des [öffentlich-rechtlichen Senders Suspilne](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

In der Nacht zum 16. Mai explodierte das wichtigste Raketen- und Artilleriedepot auf dem Militärflugplatz Belbek auf der vorübergehend besetzten Krim

In der Nacht des 16. Mai explodierte das wichtigste Raketen- und Artilleriedepot auf dem Militärflugplatz Belbek auf der vorübergehend besetzten Krim.

Dies meldete die Guerillabewegung ATESH.

Am Abend des 15. Mai waren auf der besetzten Krim, insbesondere in Sewastopol und Jewpatorija, starke Explosionen zu hören, berichteten Anwohner gegenüber Suspilne. Zuvor hatten die Besatzungsbehörden einen Luftangriffsalarm ausgerufen. Daraufhin wurde die russische Luftabwehr in Sewastopol aktiviert und mehrere Luftziele wurden zerstört.

Agenten der Guerillabewegung ATES vom Flugplatz Belbek aus berichteten von einem Treffer und der anschließenden Detonation des Hauptdepots für Raketen und Artillerie über mehrere Stunden. Nach ihren Angaben lagerten dort die meisten Raketen für die vom russischen Militär gegen die Ukraine eingesetzten Flugzeuge Su-27, Su-30 und MiG-31. Es wurden auch erhebliche Schäden an der Infrastruktur des Flugplatzes durch sekundäre Detonationen festgestellt.

Zuvor, am 14. März, hatte die ATES-Guerilla berichtet, dass Agenten der Bewegung das Lagerhaus betreten hätten.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 209

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.