

[Die zu unserer entscheidenden Waffe im Krieg werden kann](#)

28.10.2024

Die Hauptwaffe des Feindes sind heute in den meisten Gebieten gelenkte Luftbomben, Drohnen und häufig kleine Angriffsgruppen. Der Gewinner wird derjenige sein, der nicht nur schneller reagiert, sondern auch in der Lage ist, dem Feind ein paar Schritte voraus zu sein und unvorhersehbare Züge zu machen.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Gazeta.ua](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

Die Hauptwaffe des Feindes sind heute in den meisten Gebieten gelenkte Luftbomben, Drohnen und häufig kleine Angriffsgruppen. Der Gewinner wird derjenige sein, der nicht nur schneller reagiert, sondern auch in der Lage ist, dem Feind ein paar Schritte voraus zu sein und unvorhersehbare Züge zu machen.

Der Krieg ändert sich ständig, sagt Maxym Taran, ein Offizier der Rubizh-Brigade.

„Jede Rotation, die nach einer Pause zurückkehrt, muss sich bis zu einem gewissen Grad neu ausbilden und neue Kampfmethoden finden, je nach Situation. Diese Veränderungen auf beiden Seiten sind wechselseitig, manchmal proaktiv. An manchen Orten ist dies auf den technologischen Fortschritt zurückzuführen, auf neue elektronische Kriegsführung, neue Eigenschaften von Drohnen. Und irgendwo, je nach den Bedingungen und Kommandanten, ändern sich die Taktiken vor Ort. Zu Beginn der Invasion sahen wir, wie sich unermessliche Kolonnen von Ausrüstung bewegten“, sagt Maxym Taran.

LESEN SIE MEHR: Die Invasoren bereiten sich darauf vor, Selidove in einem Ring einzunehmen

Heute ist das kaum noch vorstellbar, sagt er, denn selbst kleine Kolonnen werden schnell vernichtet. Die Zeit der massiven Angriffe ist vorbei.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 213

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.