

## Eine russische Drohne griff ein Auto zwischen Kramatorsk und Slowjansk an

05.05.2025

Eine russische Angriffsdrohne hat ein ukrainisches Auto auf dem Weg zur Slowjansker Stele angegriffen, die sich zwischen Kramatorsk und Slowjansk befindet. Dies ist 25 Kilometer von der Frontlinie entfernt.

*Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Ukrajinska Prawda](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.*

???

Eine russische Angriffsdrohne hat ein ukrainisches Auto auf dem Weg zur Slowjansker Stele angegriffen, die sich zwischen Kramatorsk und Slowjansk befindet. Dies ist 25 Kilometer von der Frontlinie entfernt.

**Quelle:** Lokale Telegramkanäle, zwei Quellen bei den Strafverfolgungsbehörden, ukrainische Pravda

**Einzelheiten:** Ein kurzes Video, das ein brennendes Auto in der Nähe der Stele von Slowjansk zeigt, erschien am Abend des 4. Mai auf lokalen Telegramkanälen. In dem Video sagt eine Off-Stimme: „Die Drohne hat die Straße kaputt gemacht.“

Zwei unabhängige Gesprächspartner der Ukrajinska Prawda in der Strafverfolgung bestätigten diese Tatsache. Sie weigerten sich jedoch, Einzelheiten preiszugeben.

- **\*\* Warum das wichtig ist:** Dies ist wahrscheinlich das erste Mal, dass ein ukrainisches Auto von einer russischen Drohne auf der Strecke zwischen Kramatorsk und Slowjansk getroffen wurde, die als das bedingte Hinterland im Sektor Kramatorsk gilt. 25 Kilometer von der Kontaktlinie entfernt ist für die Verhältnisse an der Frontlinie eine große Entfernung. Kramatorsk zum Beispiel liegt 20 Kilometer von der Frontlinie entfernt.

Diese Reichweite der russischen Drohnen stellt eine erhebliche Bedrohung für die militärische Logistik und den zivilen Verkehr im Kramatorsk-Sektor dar.

### **Hintergrund:**

- Nach Angaben des Generalstabs fanden am 4. Mai 201 Gefechte an der Frontlinie statt, wobei die Angreifer den größten Druck auf die Richtungen Pokrovske und Novopavlivske ausübten.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 245

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwaltsgesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.