

[Das Gericht hat dem Kiewer Stadtrat das Podil-Anwesen zurückgegeben, in dem sich die KCSA-Abteilung befindet](#)

03.09.2025

Das Kiewer Wirtschaftsgericht hat ein Nichtwohngebäude in der Spaska-Straße 12 in den Besitz der Stadtverwaltung der Hauptstadt zurückgegeben.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Ekonomitschna Prawda](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

Das Kiewer Wirtschaftsgericht hat ein Nichtwohngebäude in der Spaska-Straße 12 in den Besitz der Stadtverwaltung der Hauptstadt zurückgegeben.

Dies wurde auf der Website der Kiewer Stadtverwaltung bekannt gegeben.

Es handelt sich um ein Herrenhaus (Apsteins Villa) in der Spasskaya Straße, in dem sich die Abteilung für den Schutz des kulturellen Erbes der Hauptstadt befindet.

Am 2. September befasste sich das Gericht mit einer Klage der Kiewer Staatsanwaltschaft und erklärte frühere Vereinbarungen und Eintragungen im Zusammenhang mit dieser Immobilie für ungültig.

Insbesondere:

Die staatliche Registrierung des Eigentums des Centre for Investment and Construction Research LLC (jetzt Blacksquad LLC) für das Nichtwohngebäude lit. E mit einer Gesamtfläche von 517,3 Quadratmetern in der Spasskaya Straße 12;

Den am 29.04.2016 zwischen dem Centre for Investment and Construction Research LLC und der Noosphere Plus Law Firm LLC geschlossenen Kaufvertrag für ungültig erklärt;

Die staatliche Registrierung des Eigentums an Immobilien durch die Noosphere Plus Law Firm LLC aufgehoben.

„Damit hat das Gericht die Hindernisse für den Eigentümer die Kiewer Stadtverwaltung bei der Veräußerung des Grundstücks beseitigt und das Recht der Gemeinschaft auf ein wertvolles Objekt im Podil-Bezirk der Hauptstadt zurückgegeben“, heißt es in der Erklärung.

Als Referenz:

Das Herrenhaus in der Spasskaya Straße 12 (Apstein Mansion) ist ein Gebäude im neoklassizistischen Stil, ein typisches Beispiel für die Herrenhäuser von Podil im frühen zwanzigsten Jahrhundert.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 263

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwaltsgesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.