

Auktion in Las Vegas beschließt, 11 Picassos auf einmal zu verkaufen

14.08.2021

Das Auktionshaus Sotheby's will in diesem Herbst 11 Werke des Künstlers Pablo Picasso versteigern. Gemälde und Keramiken des herausragenden Meisters wollen ein einzelnes Set verkaufen. Die Auktion findet im Oktober statt, dem 140. Jahrestag der Geburt des Künstlers. Der Startpreis für das gesamte Set wird auf mindestens 100 Millionen Dollar geschätzt.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Westi](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

Das Auktionshaus Sotheby's will in diesem Herbst 11 Werke des Künstlers Pablo Picasso versteigern. Gemälde und Keramiken des herausragenden Meisters wollen ein einzelnes Set verkaufen. Die Auktion findet im Oktober statt, dem 140. Jahrestag der Geburt des Künstlers. Der Startpreis für das gesamte Set wird auf mindestens 100 Millionen Dollar geschätzt.

Diese Werke befinden sich heute in der Sammlung der MGM Resorts Casino and Hotel Group. Einige von ihnen wurden im Picasso-Restaurant im Bellagio Hotel ausgestellt (siehe Bild unten). Nach der Auktion werden 12 weitere Picasso-Werke in der Sammlung verbleiben.

Das teuerste Gemälde der Sammlung ist Die Frau mit der orangefarbenen Baskenmütze von 1938. Das Gemälde, dessen Wert auf 20-30 Millionen Dollar geschätzt wird, zeigt Marie-Thérèse Walter, die Dargestellte des Künstlers. Übrigens wurde das Picasso-Gemälde „Frau am Fenster sitzend,“ („Marie-Thérèse“) in New York für 103,4 Millionen Dollar versteigert.

Interessanterweise wird dies die erste US-Auktion von Sotheby's sein, die außerhalb von New York stattfindet.

Inzwischen hat die griechische Polizei Picassos „Kopf einer Frau“ und Piet Mondrians „Windmühle“ wiedergefunden, die 2012 aus der Nationalgalerie in Athen gestohlen worden waren. Die Gemälde wurden in der Stadt Keratea gefunden. Der Standort der Kunstwerke wurde von einem 49-jährigen Griechen genannt, der an dem Diebstahl der Gemälde beteiligt gewesen sein soll.

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 255

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwaltsgesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.