

[Die Verteidiger von Mariupol haben vier Handlungsoptionen - Asow](#)

08.05.2022

Der Nachrichtendienst des Asow-Regiments, Ilja Samoilenko, ist der Meinung, dass die Verteidiger der blockierten Stadt Mariupol vier Handlungsoptionen haben, von denen die einzig akzeptable der Kampf ist.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

Der Nachrichtendienst des Asow-Regiments, Ilja Samoilenko, ist der Meinung, dass die Verteidiger der blockierten Stadt Mariupol vier Handlungsoptionen haben, von denen die einzig akzeptable der Kampf ist.

„Was die Chancen angeht, die wir hier haben, werde ich Ihnen dasselbe sagen, was ich meinen Kameraden, den Soldaten, sage & in einer so kritischen Situation wie jetzt haben wir vier Möglichkeiten & Die erste Sie können natürlich einfach Ihre Waffen niederlegen und in der Ecke sitzen und auf das Ende warten, es wird ein langsamer Tod durch Verhungern oder ein schneller Tod durch eine Bombe sein, akzeptieren Sie es einfach. Die zweite Möglichkeit besteht darin, irgendwie wegzulaufen, wie ein Feigling, der nur an sein eigenes Leben denkt und nicht an seine Pflicht“, sagte Samoilenko bei einem Briefing vom blockierten Asowstal aus.

Ihm zufolge ist die Situation so, dass die Verteidiger von Mariupol mehr als 100 Kilometer von den Hauptstellungen der ukrainischen Streitkräfte entfernt sind und es unmöglich ist, sie zu durchbrechen.

„Die dritte Möglichkeit ist, die Waffen niederzulegen und sich einfach zu ergeben. Und die vierte Option ist die einzige Möglichkeit, die Ihnen das Leben garantiert und bei der Sie sich nicht für Ihre Taten schämen müssen aufstehen und kämpfen“, betonte Samoilenko.

Der Offizier betonte, dass die Gefangenschaft für die „Asow“ den Tod bedeute, da der Feind alle Regeln und Gebräuche des Krieges verletze. Und die Kämpfer haben klare Beweise dafür &

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 271

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.