

[Die Besatzer haben Lyssytschansk - Gaidai beschossen](#)

07.06.2022

Der Feind stürmt weiterhin Sjewjerodonezk, die Kämpfe gehen weiter. Ein Angriff der Russen in Richtung Novookhtyrka und Voronovoye wird ebenfalls zurückgeschlagen. Im Gebiet von Belogorovka setzt der Feind Sabotage- und Aufklärungsgruppen ein. Dies teilte der Leiter der Militärverwaltung der Region Luhansk, Serhij Gaidai, auf Telegram mit.

Das ist eine maschinelle Übersetzung eines Artikels aus der [Onlinezeitung Korrespondent.net](#). Die Übersetzung wurde weder überprüft, noch redaktionell bearbeitet und die Schreibung von Namen und geographischen Bezeichnungen entspricht nicht den sonst bei [Ukraine-Nachrichten](#) verwendeten Konventionen.

???

Der Feind stürmt weiterhin Sjewjerodonezk, die Kämpfe gehen weiter. Ein Angriff der Russen in Richtung Novookhtyrka und Voronovoye wird ebenfalls zurückgeschlagen. Im Gebiet von Belogorovka setzt der Feind Sabotage- und Aufklärungsgruppen ein. Dies teilte der Leiter der Militärverwaltung der Region Luhansk, Serhij Gaidai, auf Telegram mit.

Die Rettungskräfte verbrachten mehrere Stunden damit, ein Feuer in den Marktpavillons in Lyssytschansk zu löschen. Das Feuer brach infolge des Beschusses einer Fläche von eintausend Quadratmetern aus. Erst gegen Abend waren die Flammen eingedämmt.

„Ebenfalls zerstört wurden die Bildungseinrichtungen der Stadt das Gebäude einer Bergbau- und Industrieberufsschule, das praktisch ausgebrannt ist, sowie eine Schule, aus der zwei Verletzte evakuiert wurden. Drei weitere Verletzte in Lyssytschansk und Prywolje wurden in Krankenhäuser in anderen Regionen eingeliefert zwei Männer und eine Frau“, sagte Gaidai.

Außerdem wurde am Morgen des 6. Juni die Stadt Solote massiv beschossen, wobei nach vorläufigen Angaben 13 Häuser auf einmal zerstört wurden. Am Nachmittag griffen die Russen die Stadt Gornoe an und beschädigten 11 Häuser&

Übersetzung: **DeepL** — Wörter: 203

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.