

[Deutschland hat sich in 70 Jahren nicht geändert, geändert haben sich nur die Methoden](#)

08.05.2012

Deutschland möchte ganz Europa erneut seinen Willen diktieren. Jahrzehntlang bewies das offizielle Bonn nach seiner Niederlage während des Zweiten Weltkrieges, dass Deutschland bereits nicht mehr jenes ist und dass den Deutschen Ekel vor der eigenen Geschichte anezogen wurde. Jedoch warnten westliche Politologen bereits: die Vereinigung Deutschlands schafft eine neue Gefahr für die Welt und hinter der Maske des friedliebenden Bonns verbirgt sich das aggressiv Zähne fletschende Berlin.

Deutschland möchte ganz Europa erneut seinen Willen diktieren. Jahrzehntlang bewies das offizielle Bonn nach seiner Niederlage während des Zweiten Weltkrieges, dass Deutschland bereits nicht mehr jenes ist und dass den Deutschen Ekel vor der eigenen Geschichte anezogen wurde. Jedoch warnten westliche Politologen bereits: die Vereinigung Deutschlands schafft eine neue Gefahr für die Welt und hinter der Maske des friedliebenden Bonns verbirgt sich das aggressiv Zähne fletschende Berlin.

Jetzt wurde die Maske entfernt und es zeigte sich wirklich, dass das Berlin des Jahres 2012 sich fast gar nicht vom Berlin des Jahres 1940 unterscheidet. Damals errichtete die deutsche Regierung ein vereintes Europa, um zu entscheiden, welche Territorien Rumänien und Ungarn zuzugestehen sind, mit wem Jugoslawien befreundet sein soll und mit wem nicht. Heute nimmt sich die deutsche Regierung das Recht zu entscheiden, Serbien nach Europa zu lassen oder nicht, Griechenland die ökonomische Unabhängigkeit zu lassen oder nicht, die Ukraine wegen der unbewiesenen Verprügelung Timoschenkos zu boykottieren oder nicht.

Deutschland hat sich in 70 Jahren nicht geändert. Und das Problem liegt nicht nur in den geopolitischen Ambitionen Merkels und Westerwelles. 1941 hat die deutsche Verwaltung ukrainische Frauen nackt in Güterwaggons nach Deutschland geschickt; im 21. Jahrhundert ziehen deutsche Zollleute ukrainische Saisonarbeiterinnen bis auf die Haut aus und nehmen ihnen alle Sachen ab.

Deutschland hat sich in 70 Jahren nicht geändert. Es haben sich lediglich die Methoden geändert: Damals vernichtete es Länder mit Armeen, jetzt vernichtet es Länder mit der Wirtschaft. Denn der Boykottaufruf ist ein Aufruf dazu, Hunderttausende Ukraine ohne Arbeit, unseren Haushalt ohne Steuern zu lassen und unsere Rentner ohne Renten.

1945 hat sie nichts gelehrt. Heute möchte Deutschland in Kiew erneut seine Ordnung errichten und seinen Willen diktieren. Unwichtig ist, ob die derzeitige Regierung gegenüber Timoschenko Recht hat oder nicht: das ist eine Frage des Volkes der Ukraine und nur von ihm. Sogar die Europäische Union ist es nicht wert, wenn man uns, wie im Neuen Europa Hitlers, als Unmenschen ansieht. Wir haben 1991 nicht für die Unabhängigkeit gestimmt, um von Merkels Absätzen zertreten zu werden.

3. Mai 2012 // **Dmitrij Korotkow**

Quelle: [Segodnja](#)

Übersetzer: **Andreas Stein** — Wörter: 352

Namensnennung-Keine kommerzielle Nutzung-Weitergabe unter gleichen Bedingungen 3.0 Deutschland Sie dürfen:

- das Werk vervielfältigen, verbreiten und öffentlich zugänglich machen
- Bearbeitungen des Werkes anfertigen

Zu den folgenden Bedingungen:

Namensnennung. Sie müssen den Namen des Autors/Rechteinhabers in der von ihm festgelegten Weise nennen (wodurch aber nicht der Eindruck entstehen darf, Sie oder die Nutzung des Werkes durch Sie würden entlohnt).

Keine kommerzielle Nutzung. Dieses Werk darf nicht für kommerzielle Zwecke verwendet werden.

Weitergabe unter gleichen Bedingungen. Wenn Sie dieses Werk bearbeiten oder in anderer Weise umgestalten, verändern oder als Grundlage für ein anderes Werk verwenden, dürfen Sie das neu entstandene Werk nur unter Verwendung von Lizenzbedingungen weitergeben, die mit denen dieses Lizenzvertrages identisch oder vergleichbar sind.

- Im Falle einer Verbreitung müssen Sie anderen die Lizenzbedingungen, unter welche dieses Werk fällt, mitteilen. Am Einfachsten ist es, einen Link auf diese Seite einzubinden.
- Jede der vorgenannten Bedingungen kann aufgehoben werden, sofern Sie die Einwilligung des Rechteinhabers dazu erhalten.
- Diese Lizenz lässt die Urheberpersönlichkeitsrechte unberührt.

Haftungsausschluss

Die Commons Deed ist kein Lizenzvertrag. Sie ist lediglich ein Referenztext, der den zugrundeliegenden Lizenzvertrag übersichtlich und in allgemeinverständlicher Sprache wiedergibt. Die Deed selbst entfaltet keine juristische Wirkung und erscheint im eigentlichen Lizenzvertrag nicht.

Creative Commons ist keine Rechtsanwalts-gesellschaft und leistet keine Rechtsberatung. Die Weitergabe und Verlinkung des Commons Deeds führt zu keinem Mandatsverhältnis.

Die gesetzlichen Schranken des Urheberrechts bleiben hiervon unberührt.

Die Commons Deed ist eine Zusammenfassung des Lizenzvertrags in allgemeinverständlicher Sprache.